

प्रश्न. १ निम्नलिखित अवतरणों की ससंदर्भ व्याख्या कीजिए : (१६)

अ. “अब तो चारों तरफ एक सन्नाटा है शोर और भीड का एक गहरा सन्नाटा इस सन्नाटे में टूटती, फूलतीं और उवड़ती साँसों की आवाज है। बदहवासी और संघर्ष है।”

अथवा

“दूसरा तो ठीक था। हो सकता है कि लँगड़े की शादी भी हो गई हो ... न भी हुई होगी तो क्या बिगड़ता है। जिसके पास पैसा है उसका कज नहीं देखा जाता। उन्हे किस बात की कमी है।”

आ. “उसके जीवन के बिलकुल गुप्त और छिपे संदर्भ भी सामने आ जाते हैं।

उसकी खामियाँ तथा खूबियाँ भी बेपर्दगी के साथ नजर आने लगती हैं।

तब मुझे लगता है जैसे मर जाने के बाद ही मेरा गाँव किसी आदमी का सही

मूल्यांकन कर पाता है।”

अथवा

“लेकिन नहीं कह पाती है। अपनी इस योजना को गोपनीय ही रखती है। मामा कहते हैं,

संकट ग्रस्त क्षणों में बहुत सारी योजनाओं को गोपनीय रखकर ही मंजिल तक पहुँचा जा सकता है।”

प्रश्न. २ निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर लिखिए :- (२४)

क) ‘समुद्र में खोया हुआ आदमी’ यह उपन्यास आजादी के बाद के भारत का उपन्यास है।

कथात्मक स्तर पर यह एक टूटते हुए परिवार की कहानी है।” इस मत की पुष्टि कीजिए।

अथवा

समुद्र में खोया हुआ आदमी’ उपन्यास में चित्रित अभाव ग्रस्त परिवार

की दास्तां अपने शब्दों में बयान कीजिए।

ख) ‘बाबूजी’ कहानी के कथावस्तु अपने शब्दों में लिखिए।

प्रश्न ३

निम्नलिखित विषयों पर टिप्पणियाँ लिखिए :-

(१०)

ग)

हरबंस का चरित्र।

अथवा

बीरन की दक्षिणी ध्रुव प्रदेश की यात्रा।

घ)

मेघना का विद्रोह।

अथवा

सुनयना का पति।

प्रश्न ४

निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर एक वाक्यों में लिखिए :-

(१०)

१.

'समुद्र में खोया हुआ आदमी' उपन्यास के प्रकाशक का नाम बताइए।

२.

हरबंस का पेशा क्या था?

३.

श्यामलाल क्या काम करता था?

४.

तारा ने संतान संभालने हेतु किसे अपने पास रख लिया?

५.

हरबंस ने समीरा की कहाँ व्यवस्था की?

६.

जगेसर के बेटे का नाम बताइए।

७.

“शहर में मकान बनवाने के लिए हम लोग अपने खेत का हिस्सा बेचना चाहते हैं।” - किसने कहा।

८.

मेघना दिन भर किस स्टेशन पर बैठा रहा?

९.

'सुनयना' के बाबा का नाम बताइए।

१०.

भला मर्द में दोष होता है.... बाँझ तो औरतें होती है....” - किसने कहा?
